



Êîòòääæ ÎÐÃÕÎÃÀß ÐÎÙÀ, Êðàñíàÿ Îÿÿíà - îòäúõ à Ñî÷è

Îÿèñàíèá:
Ðàñííèíæáíèá

Êîòòääæ "Îðãõíãàÿ ðíùà" ðàñííèíæáí à ïñãèèá Êðàñíàÿ Îÿÿíà á 6 èì îò èàíàòíí-èðãñãèüííè àíðíãè àíðííèüæííáí èííèèáèñà "Àèüíèèà ñãðãèñ".

Îãðèíà òóíèèèíèèðíãàíèÿ

Êðóãèíãíãè÷-ííãí àáèñòàèÿ.

Ãíãñòèíñòü

40 ìãñò.

Àãðãñ

Êðàñííããðñèèé èðãé, ïñãèíè Êðàñíàÿ Îÿÿíà, óè. Î÷-ãèíãíãíã á. 59.

Îóü ñèããíãàíèÿ

Îáúãñòãáííü òðãííðòíí: ïíãçãí èèè ñàííèãòíí àí àÿðííðòà á. Àãèãð, àãèãð ðãèíãúí àãòíãóñíí èèè òàèñè àí ïñãèèà Êðàñíàÿ Îÿÿíà (45 èì).

Îãíðããèãííñòü

Êîòòääæ "Îðãõíãàÿ ðíùà" ïðèèèããò ìà îòäúõ àçðííèüõ è ðíãèòãèãé ñ àãòüíè.

Ããòè

Îðèèèàðòñÿ ñ èðãíãí àíçðãñòà.

Îíãðíé òííã

Ããà òðãóÿòãèíüõ àãðãÿííüõ ñðóãã.

* Íáíí-, äáóõìáñòíúá íííáðà ñ óáíáñòáàìè á êíðíóñá ¹
1, 2 (ðàçãääëüíàÿ, ääóñíàëüíàÿ êðííààòü, òáëääèçíð,
áàëêíí).

* Äáóõìáñòíúé íííáð à ìàíñàðää ñ óáíáñòáàìè
(òáëääèçíðíí).

* Äáóõìáñòíúá íííáðà "Êàçàííàà" (ääóñíàëüíàÿ
êðííààòü, äæàéóçè, òáëääèçíð, áàëêíí).

* Äáóõìáñòíúá íííáðà "ííëóëðêñ" (íÿãèàÿ ìáááëü,
òáëääèçíð, áàëêíí).

Ïèòàíèá

Â ðáñòíðàíá.

Õàðàèòáðèñòèèèà èíððàñòðóéòóðü

Ê óñéóääì ìòäüòàðùèò: òáððèèòíðèÿ ïèíüàäüð 1 äà ñ
äíðíæèàìè, äíäííàä, ïðóä, èàòá-áàð, ñàóía ñ
éóíáëüð, èàðàíèá, ñáéò ó ààìèéèñòðàòíðà,
àáòíñòíÿíèà.

Áàññáéí

Îèèðüòüé.

Äíðíúá èüæè

Îòáëü ðàñííèíæáí á 6 èì ìò èàíàòíí-èðáñáëüíé
äíðíæè äíðííèüæííáí èííèèáèñà "Àëüíèèèà ñáðáèñ",
òðàííòáð äí èàíàòííè äíðíæè.

Ñòðàíà: äíðíä-éóðíðò Ñí÷è

Äíðíä:

Ñàéò: #